



HORARIO

CARRERA: CINE, TV & VIDEO / SESION: PRESENCIAL

SEMESTRE ABRIL -AGOSTO 2022

PRIMERO												
TURNOS	HORAS CLASES	CLASE VIRTUAL	LUNES	AULA	MARTES	AULA	MIÉRCOLES	AULA	JUEVES	AULA	VIERNES	AULA
1	08H00 - 10H00	08H00 - 09H30	FOTOMETRAJE JONATAHN LARA	8	ESCRITURA CREATIVA EDUARDO HINOJOSA	12	INTRO A LA FOTO ALEJANDRO CISNEROS	SET	HIST DEL CINE CLÁSICO ANTONIO ROMERO	MD	VINCULACIÓN. PABLO VELASCO	
2	10H00 - 12H00	10H00 - 11H30	SEMIOTICA & APREC JONATAHN LARA	8	FOTOMETRAJE JONATAHN LARA	L1	INTRO A LA FOTO ALEJANDRO CISNEROS	SET			VINCULACIÓN. PABLO VELASCO	
3	13H00 - 15H00	13H00 - 14H30	INTRO AL AUDIO NICOLAS FERNANDEZ	8	PRINCIPIOS DE EDICIÓN JONATHAN LARA	L1	HISTORIA DEL ARTE EDUARDO HINOJOSA	12				

HORARIOS DE CONSULTORIA DOCENTE DE LUNES A VIERNES

TUTORIAS & CONSULTAS	LUNES	HORA	MARTES	HORA	MIÉRCOLES	HORA	JUEVES	HORA	VIERNES	HORA
	INTRO AL AUDIO NICOLAS FERNANDEZ	15H00 15H30	FOTOMETRAJE JONATAHN LARA	15H00 15H30	INTRO A LA FOTO ALEJANDRO CISNEROS	15H00 15H30	PRINCIPIOS DE EDICIÓN JONATHAN LARA	15H00 15H30	HISTORIA DEL ARTE EDUARDO HINOJOSA	15H00 15H30

Las consultorias se deberán realizar con cada docente según la necesidad del alumno en el horario señalado previo a una confirmación via email

CUARTO												
TURNOS	HORAS CLASES	CLASE VIRTUAL	LUNES	AULA	MARTES	AULA	MIÉRCOLES	AULA	JUEVES	AULA	VIERNES	AULA
1	08H00 - 10H00	08H00 - 09H30	DIR DE ARTE SATYA DURÁN	12	ANIMACION & EFECTOS PABLO VELASCO	L4			PRESENTACIÓN DE PROY T GIGIA JARAMILLO	MD		
2	10H00 - 12H00	10H00 - 11H30	EXPRESIÓN SONORA T NICOLAS FERNANDEZ	L1	TECNICAS DE DIRECCIÓN ACTORAL EDUARDO HINOJOSA	ACT	FICCIÓN AVANZADA SANTIAGO GARCÍA	L1	DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA SANTIAGO GARCÍA	MD		
3	13H00 - 15H00	13H00 - 14H30					FICCIÓN AVANZADA SANTIAGO GARCÍA	SET	GUIÓN TITULACIÓN PABLO VELASCO	MD		
4	16H00 - 18H00	16H00 18H00	MODULOS COMPLEXIVO	MD			MODULOS COMPLEXIVO	MD				

HORARIOS DE CONSULTORIA DOCENTE DE LUNES A VIERNES

TUTORIAS & CONSULTAS	LUNES	HORA	MARTES	HORA	MIÉRCOLES	HORA	JUEVES	HORA
	EXPRESIÓN SONORA T NICOLAS FERNANDEZ	15H00 15H30	ANIMACION & EFECTOS PABLO VELASCO	15H00 15H30	FICCIÓN AVANZADA SANTIAGO GARCÍA	15H00 15H30	PRESENTACIÓN DE PROY T GIGIA JARAMILLO	15H00 15H30

Las consultorias se deberán realizar con cada docente según la necesidad del alumno en el horario señalado previo a una confirmación via email

QUINTO												
TURNOS	HORAS CLASES	CLASE VIRTUAL	LUNES	AULA	MARTES	AULA	MIÉRCOLES	AULA	JUEVES	AULA	VIERNES	AULA
1	08H00 - 10H00	08H00 - 09H30	INVESTIGACIÓN EDUARDO HINOJOSA	9			TUTORIAS TITULACIÓN. JONATHAN LARA	MD	TALLER DE TELEVISIÓN JONATHAN LARA	SET		
2	10H00 - 12H00	10H00 - 11H30	DISEÑO DE PRODUCCIÓN SATYA DURÁN	12			TUTORIAS TITULACIÓN. JONATHAN LARA	MD	TALLER DE TELEVISIÓN JONATHAN LARA	SET		MD
3	13H00 - 15H00	13H00 - 14H30			PROY. AUDIOVISUAL GRADO. CARLOS ENRIQUEZ	MD	PROY. AUDIOVISUAL GRADO. CARLOS ENRIQUEZ	MD	TALLER DE TELEVISIÓN JONATHAN LARA	SET	MARKETING CINE CARLOS ENRIQUEZ	MD
4	16H00 - 18H00	16H00 18H00	MODULOS COMPLEXIVO	MD			MODULOS COMPLEXIVO	MD				

HORARIOS DE CONSULTORIA DOCENTE DE LUNES A VIERNES

TUTORIAS & CONSULTAS	LUNES	HORA	MARTES	HORA	MIÉRCOLES	HORA	JUEVES	HORA	VIERNES	HORA
	INVESTIGACIÓN EDUARDO HINOJOSA	15H00 15H30	MARKETING CINE CARLOS ENRIQUEZ	15H00 15H30	PROY. AUDIOVISUAL GRADO. CARLOS ENRIQUEZ	15H00 15H30	TALLER DE TELEVISIÓN JONATHAN LARA	15H00 15H30		15H00 15H30

Las consultorias se deberán realizar con cada docente según la necesidad del alumno en el horario señalado previo a una confirmación via email